

Preguntas frecuentes

¿Cuál es la frecuencia de captura de imágenes?

El intervalo de captura **por defecto** es de **10 minutos**, lo que significa que cada 10 minutos se toma una foto y se sube a la nube segura. Por lo tanto, nuestra recomendación es hacer 6 fotos por hora.

En la aplicación de visualización, la frecuencia de actualización por defecto es de 30 minutos, lo que permite ver, comparar o compartir dos fotos por hora.

Todas las imágenes capturadas se almacenan siempre en la nube, en caso de que se necesiten para la documentación posterior y para su uso en el timelapse final.

La frecuencia de captura y actualización se puede programar según las necesidades del cliente, con el límite de captura de una foto por minuto. (El aumento de la frecuencia puede repercutir en los costes de transferencia y almacenamiento de datos).

¿Y si tengo una operación crítica que quiero monitorizar?

No hay problema. Podemos habilitar una frecuencia de captura temporal durante un periodo de tiempo determinado. Para las operaciones críticas podemos configurar de forma remota la frecuencia de captura hasta un límite de una foto por minuto.

Una vez terminada la operación crítica, podemos restaurar la configuración inicial.

¿Cuánto tiempo tarda la solución en estar operativa?

Depende de la complejidad del proyecto, pero de media se tarda entre **5 a 10 días** laborables desde la fecha de adjudicación para que todo esté operativo. A partir de ese momento, es posible supervisar el proyecto en la aplicación, con todas las herramientas disponibles. Durante este período de 5 a 10 días, se realiza la **visita técnica** al lugar de obra para determinar la posición de las cámaras, el **montaje de las unidades de captura**, la **instalación** sobre el terreno y la **configuración de la interfaz de usuario**. A partir de ese momento, está todo listo para empezar a documentar y hacer el seguimiento remoto.

¿Puede captar imágenes por la noche y durante el fin de semana?

La mayoría de nuestros clientes **optan por no capturar imágenes por la noche y durante el fin de semana**, ya que la actividad en el lugar de trabajo es escasa o nula a esas horas. Sin embargo, la **captura de imágenes puede programarse de forma ininterrumpida** durante los 7 días de la semana (esta opción puede repercutir en los costes de transferencia y almacenamiento de datos).

¿Necesito tener red Wi-Fi en la obra?

No es necesario tener una conexión Wi-Fi disponible en el lugar de la obra. **Todas nuestras unidades están equipadas con routers autónomos industriales 3G/4G**, lo que garantiza que todas las imágenes se transfieran a la nube y se puedan consultar en la aplicación.

¿Qué especificaciones energéticas necesito?

Lo único que el cliente necesita aportar es una **toma de corriente de 220V AC** tipo Schucko. El consumo de energía de nuestras unidades es extremadamente bajo. En caso de que se produzca un corte de energía en el lugar de la obra, las unidades están equipadas con un sistema de reserva de energía que garantiza de 4 a 8 horas de funcionamiento.

En caso de que se produzca un fallo de alimentación más prolongado, una vez agotadas las baterías, el sistema entrará en modo de espera hasta que se restablezca el suministro eléctrico *in situ*. Una vez que vuelva la energía, el sistema se reactivará de forma remota.

Si fuera necesario, también podemos suministrar una **solución de alimentación** mediante **paneles solares**.

(Presupuestado separadamente).

¿Es el equipamiento resistente a la lluvia y al polvo?

Sí, **IP65**. Nuestras unidades han sido **diseñadas y probadas para periodos largos de funcionamiento, expuestas a los elementos en un entorno hostil**. Se ensucian mucho por fuera, ¡pero se mantienen intactos por dentro! Tecnología, resistencia y fiabilidad.

¿Qué ocurre con las unidades una vez acabado el proyecto?

No se preocupe, **nos encargamos de retirar el equipamiento** o, en caso de que haya sido contratado, de reubicarlo en un nuevo proyecto.

¿Cuál es la resolución de las imágenes?

- **Unidades 4K**, imágenes de **12 MP**.
- **Unidades 360°**, imágenes de **14,4 MP** a **23 MP**.
- **Unidades DSLR**, imágenes de **23 MP** a **50 MP**.

¿Cuáles son los formatos de entrega de los videos de timelapse?

Cuando el cliente opta por unidades 2D (4K o DSLR) hacemos entrega de un video **FULL HD**, al final del proyecto o cuando se haya contratado.

En caso de que se opte por unidades de 360° o una combinación de 360° y 2D, hacemos entrega de un video **360° 5K/7K VR**.

En todos los casos, los videos pueden subirse fácilmente a YouTube e incorporarse a sitios web o redes sociales.

¿Cómo puedo obtener un presupuesto?

Solo tienes que enviar un correo electrónico a **info@timeview.pt** o llamarnos por teléfono: **+351 914 741 718** o **+351 934 955 881**.

En caso de tener alguna pregunta, no dudes en ponerte en contacto con nosotros.

